

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS PUEBLA
DEPARTAMENTO DE LENGUAS
EPE0231 ESPAÑOL III A: COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA
(University of Calgary SPAN 321)
PRIMAVERA 2013

DESCRIPCIÓN DEL CURSO. El curso está dirigido tanto a estudiantes que inician el aprendizaje del español como a los que cuentan con conocimientos y uso elementales del idioma. El estudiante practicará las funciones, estructuras y vocabulario que le permitirán al final del curso crear con el idioma, lo que le permitirá desenvolverse en situaciones cotidianas y redactar textos que aborden temas simples pero con un grado importante de comprensibilidad. El enfoque de las actividades en clase y de las tareas será en todo momento interactivo a través de técnicas comunicativas, funcionales y situacionales.

OBJETIVO DEL CURSO. El estudiante será capaz de hacer preguntas y responder eficientemente en situaciones de supervivencia y convivencia diaria. Podrá conversar con hispanohablantes, así como escribirá diferentes textos, de temas simples y cotidianos utilizando vocabulario adecuado al contexto y estructuras de nivel básico en forma correcta. Se familiarizará con el uso de algunos modismos, argot y expresiones propios del español que se habla en México. En cuanto a la habilidad oral, su pronunciación no interferirá con la comprensión de lo que pretende comunicar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS. El estudiante:

1. Pondrá en práctica las estructuras gramaticales que aprenderá en el curso de Gramática I.

1. Adquirirá el vocabulario suficiente para desenvolverse eficientemente en situaciones propias de su entorno.
2. Progresará en su comprensión oral.
3. Leerá, investigará y escribirá acerca de temas culturales que le darán una mejor comprensión de los aspectos culturales y sociales de la sociedad mexicana, especialmente de la comunidad en la que está inmerso.
4. Practicará la pronunciación de sonidos que presentan una dificultad particular para hablantes de otros idiomas.

CONTENIDO DEL CURSO

Se pretende abarcar los siguientes conceptos en las próximas semanas, sin embargo puede haber modificaciones en caso de que las requiera el grupo.

SEMANA 1

Presentación del curso

Dinámica de presentaciones

Preguntas básicas de comunicación
La descripción personal
Expresar intereses
Cultura: México y el mundo latino

SEMANA 2
Descripción de países y ciudades
Las compras
La descripción de personas y eventos
Expresar gustos
Cultura: La diversidad cultural
PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL

SEMANA 3
Las rutinas y la vida cotidiana
Hábitos personales
La comida y los hábitos alimenticios
Expresar peticiones
Cultura: La experiencia intercultural

SEMANA 4
Las historias
Las biografías
La experiencia de viajar
Los barrios y los grupos culturales
Cultura: Conociendo más a México
SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL

SEMANA 5
Los espacios y la vivienda
Las ubicaciones y direcciones
Ofertar y ofrecer
Los planes y el futuro
Repaso general
Cultura: La publicidad

EVALUACIÓN FINAL (Presentaciones)

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA. No obstante el aprendizaje se verá reflejado por el esfuerzo y empeño individuales, se promoverá el aprendizaje colaborativo activo a través de actividades comunicativas. Se verá que todas estas actividades se den en los tres modos de la comunicación: la interpersonal, interpretativa y presentacional.

POLÍTICA DEL CURSO

-Asistencia: Dado que este curso es intensivo, asistir a todas las clases es obligatorio.

-Exámenes: habrá dos evaluaciones parciales, una cada dos semanas, y una final. Las evaluaciones comprenderán la valoración tanto de la habilidad oral como escrita.

-Evaluación final: Consistirá en una presentación final de la cual se entregará el trabajo escrito.

-Tareas/ Presentaciones / ejercicios en clase: el estudiante realizará tareas individuales diarias y otras en parejas o grupo que se entregarán o presentarán en clase. No se aceptarán tareas tardías ni reponen ejercicios de evaluación. Si el estudiante no está presente para alguna actividad, no recibirá calificación.

-Criterios de evaluación:

2 evaluaciones parciales	20% c/u
Participación	10%
Tareas	25%
Evaluación final	25%

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

(1 y 2) Aula Latina, María Elena Arévalo / Edith Bautista / Jaime Corpas / Eva García / Helena Jiménez / Agustín Garmedia. Difusión, 2005.